

Red Artean Sarea



# Pedro G. A. Aguinagaldieromalde

Artistas

Artistak



+

---

Índice

---

Aurkibidea

Contacto  
Biografía  
Trayectoria  
Obra

Kontaktua  
Biografia  
Jarduera  
Obra

---

**ARTE**  
**AN**

KOLEKTIBOA

# Contacto

## Kontaktua



**Pedro G. A.  
Aguinagalderomalde**



**@pedro\_g.\_a.\_aguinagalderomalde**

**pedro.aguinagalderomalde@gmail.com** ←

**youtube.com/@pedrog.a.aguinagalderomald2951** ←

# Biografía

→ Nacido el día de Santa Cecilia en 1999, tiene su primer contacto con el piano a los 5 años con la pianista georgiana Marekhi Kotetishvili, que le da clases de piano hasta entrar en el conservatorio Jesús Guridi con 7 años, de la mano de Danuta Dziegielewska Filiochowska. Con Isabel García como siguiente profesora de piano en el conservatorio, recibe clases en las sucesivas ediciones del Curso Internacional de Música de Vitoria-Gasteiz con Alfonso Gómez, Albert Nieto y Charles Wiffen. Recibe también clases particulares de la profesora Natalia Korchagina. Es aceptado en el nivel profesional del conservatorio, donde estudia primero con Zuriñe Moriyón

# Biografia

← 1999ko Santa Zezilia egunean jaioa, 5 urterekin izan zuen pianoarekin lehen harremana Marekhi Kotetishvili piano-jole georgiarrarekin, eta hark piano eskolak eman zizkion 7 urterekin Jesús Guridi Kontserbatorioan sartu zen arte, Danuta Dziegielewska FiliochowskaK Irakatsi zuena. Isabel García kontserbatorioko hurrengo piano irakasle zela, Gasteizko Nazioarteko Musika Ikastaroaren segidako edizioetan eskolak jaso zituen Alfonso Gómez, Albert Nieto eta Charles Wiffenekin. Klase partikularrak ere jasotzen ditu Natalia Korchagina irakaslearen eskutik. Kontserbatorioko maila profesionalean onartua dago, eta bertan ikasten du lehenik

# Biografía

y, después, con el profesor bilbaíno Agustín Vergara en el Conservatorio Juan Crisóstomo de Arriaga de Bilbao. Recibe numerosos premios de distintos concursos como el Concurso Internacional Ciudad de San Sebastian, el Concurso Jacinto Guerrero o el Jóvenes Músicos de Euskadi. A los 17 años accede al Conservatorio Superior de Música Musikene, donde estudia con Miguel Ituarte. Ha sido el pianista titular de las orquestas EIO Gazte y EGO, y ha colaborado con la BOS en numerosas ocasiones. Ha investigado sobre la relación entre la música de John Field y la de Chopin, y sobre el valor y la información contenida en el Ensayo de C. P. E. Bach, trabajos valorados con Matrícula de Honor

# Biografia

Zuriñe Moriyonekin eta, geroago, Agustín Vergara irakasle bilbotarrarekin Bilboko Juan Crisóstomo de Arriaga Kontserbatorioan. Sari ugari jasotzen ditu hainbat lehiaketatan, hala nola Donostia Hiria Nazioarteko Lehiaketan, Jacinto Guerrero Lehiaketan edo Euskadiko Musikari Gazteak. 17 urterekin Musikeneko Goi Mailako Musika Kontserbatorioan sartu zen, eta Miguel Ituarterekin ikasi zuen. EIO Gazte eta EGO orkestrako piano-jotzaile nagusia izan da, eta BOSekin kolaboratu izan du hainbat alditan. John Field-en eta Chopin-en musikaren arteko harremana ikertu du, eta CPE Bach-en Saiakera-lanetan jasotako balioa eta informazioa, Musikeneko ikasketetan Ohorezkoekin baloratzen diren

# Biografía

en sus estudios en Musikene. Se ha graduado con un 9 en piano. El mismo año que se gradúa queda finalista en el prestigioso concurso Juventudes Musicales de España. Ha sido becado por Obra Social la Caixa para cursar el master en el Real Conservatorio de La Haya, de la mano de Ellen Corver, reputada pianista y pedagoga que trabajó durante la mayoría de su carrera codo con codo con Stockhausen.

# Biografia

lanak. Pianoan 9 bat lortu zuen. Graduatu zen urte berean, Juventudes Musicales de España lehiaketa ospetsuan finalista izan zen. Obra Social la Caixaren beka bat jaso du Hagako Errege Kontserbatorioan masterra egiteko, Ellen Corver-en eskutik, Stockhausenekin batera lan egin zuen piano-jole eta pedagogo entzutetsuak bere karreraren zati handi batean.

# Trayectoria

## Conciertos

11/04/2023, Concierto de coro Sarabande Ladies Choir. Topaz REVITEL (Leiden)  
 20/04/2023, Concierto del coro Sarabande Ladies Choir. De Regenboog (Leiden)  
 06/05/2023, Concierto para Sábados Musicales — Diputación Foral de Álava. Museo Bellas Artes de Álava (Vitoria-Gasteiz)  
 08/10/2023, Bestiaire — Liedrecital. Haagse Kunstkring (La Haya)  
 16/03/2022, Concierto para Juventudes Musicales del País Vasco. Sociedad Bilbaína (Bilbao)  
 16/05/2022, Concierto en el Conservatorio Juan Crisóstomo de Arriaga. Conservatorio Juan Crisóstomo de Arriaga (Bilbao)  
 23/05/2022, Concierto en el Conservatorio Jesús Guridi. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria)  
 18/02/2021, Trio Sostenuto — XII Ciclo de Música de Kutxa Kultur. Orfeón Donostiarra (San Sebastián)  
 05/05/2021, Trio Sostenuto — Concierto en la Sociedad Bilbaína. Sociedad Bilbaína (Bilbao)  
 17/08/2021, Trio Sostenuto — Concierto en la Quincena Musical de Donostia. Palacio Miramar (San Sebastián)  
 17/09/2021, Inauguración del Basque Culinary Center frente al Lehendakari. Basque Culinary Center (San Sebastián)  
 25/09/2021, Trio Sostenuto — Concierto en Ea. Eskolondon (Ea)  
 27/11/2021, Concierto para la Beca Igartza. Palacio Igartza (Beasain)  
 02/01/2020, Euskadiko Gazte Orkestra (EGO) — Concierto en Vitoria-Gasteiz. Teatro Principal (Vitoria-Gasteiz)  
 03/01/2020, EGO — Concierto en San Sebastián. Sala de cámara del Auditorio Kursaal (San Sebastián)  
 04/01/2020, EGO — Concierto en Bilbao. Palacio Euskalduna (Bilbao)  
 05/01/2020, EGO — Concierto en Pamplona. Teatro Gayarre (Pamplona)  
 04/02/2020, Concierto de Mozart en recital. Musikene (San Sebastián)  
 03/01/2019, EGO — Concierto en San Sebastián. Teatro Victoria Eugenia (San Sebastián)  
 04/01/2019, EGO — Concierto en Vitoria-Gasteiz. Teatro Principal (Vitoria-Gasteiz)  
 05/01/2019, EGO — Concierto en Bilbao. Palacio Euskalduna (Bilbao)  
 23/11/2019, Musikene Orkestra Sinfonikoa — Concierto en Musikene. Musikene (San Sebastián)



# Jarduera

## Kontzertuak

2023/04/11, Sarabandako Emakumeen Abesbatzaren Kontzertua. Topaz REVITEL (Leiden)  
 2023/04/20, Sarabande Ladies Abesbatzaren kontzertua. Regenboog-etik (Leiden)  
 2023/05/06, Larunbat musikatuaren kontzertua — Arabako Foru Aldundia. Arabako Arte Eder Museoa (Gasteiz)  
 2023/10/08, Bestiaire — Liedrecital. Haagse Kunstkring (Haga)  
 2022/03/16, Euskal Herriko Musika Gazteentzako Kontzertua. Bilboko Elkarte (Bilbo)  
 2022/05/16, Kontzertua Juan Crisóstomo de Arriaga Kontserbatorioan. Juan Crisóstomo de Arriaga Kontserbatorioa (Bilbo)  
 2022/05/23, Kontzertua Jesús Guridi Kontserbatorioan. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)  
 2021/02/18, Trio Sostenuto — Kutxa Kultur Musika Zikloaren XII. Donostiako Orfeoia (Donosti)  
 2021/05/05, Trio Sostenuto — Kontzertua Bilboko Elkartean. Bilboko Elkarte (Bilbo)  
 2021/08/17, Trio Sostenuto — Kontzertua Donostiako Musika Hamabostaldian. Miramar jauregia (Donosti)  
 2021/09/17, Basque Culinary Centerren inaugurazioa Lehendakariaren aurrean. Basque Culinary Center (Donosti)  
 2021/09/25, Trio Sostenuto — Eako kontzertua. Eskolondon (Ea)  
 2021/11/27, Igartza Bekaren kontzertua. Igartza Jauregia (Beasain)  
 2020/01/02, Euskadiko Gazte Orkestra (EGO) — Kontzertua Gasteizen. Antzoki Nagusia (Gasteiz)  
 2020/01/03, EGO — Kontzertua Donostian. Kursaal Auditorioko Ganbera Aretoa (Donostia)  
 2020/01/04, EGO — Kontzertua Bilbon. Euskalduna Jauregia (Bilbo)  
 2020/01/05, EGO — Kontzertua Iruñean. Gayarre Antzokia (Iruñea)  
 2020/02/04, Mozarten kontzertua errezitaldian. Musikene (Donosti)  
 2019/01/03, EGO — Kontzertua Donostian. Victoria Eugenia Antzokia (Donostia)  
 2019/01/04, EGO — Kontzertua Gasteizen. Antzoki Nagusia (Gasteiz)  
 2019/01/05, EGO — Kontzertua Bilbon. Euskalduna Jauregia (Bilbo)  
 2019/11/23, Musikenen Orkestra Sinfonikoa — Kontzertua Musikenen. Musikene (Donosti)  
 2019/12/16, Sascha Reckert eta Ruth Baaten piano-jotzaileen laguntza — Guggenheim (Bilbo) kontzertua  
 2018/07/21, EGO — Kontzertua Hondarribian. Itsas Etxea Auditorium (Hondarribia)

# Trayectoria

16/12/2019, Pianista acompañante de Sascha Reckert y Ruth Baaten — Concierto en el Guggenheim (Bilbao)  
 21/07/2018, EGO — Concierto en Hondarribia. Auditorio Itsas Etxea (Hondarribia)  
 22/07/2018, EGO — Concierto en Vitoria. Teatro Principal (Vitoria-Gasteiz)  
 23/07/2018, EGO — Concierto en San Sebastián. Kursaal (San Sebastián)  
 24/07/2018, EGO — Concierto en Bilbao. Palacio Euskalduna (Bilbao)  
 12/06/2014, Orquesta Jesús Guridi — Concierto de clausura. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria-Gasteiz)  
 27/06/2014, Euskadiko Ikasleen Orkestra Gazte (EIO Gazte) — Concierto en Bilbao. Conservatorio Juan Crisóstomo de Arriaga (Bilbao)  
 28/06/2014, EIO Gazte — Concierto en Getaria. Museo Cristóbal Balenciaga (Getaria)  
 29/06/2014, EIO Gazte — Concierto en Vitoria-Gasteiz. Conservatorio Juan Crisóstomo de Arriaga (Bilbao)  
 20/02/2011, Recital de ganadores de la mención de honor del V Festival de Piano de Andoain / V Andoaingo Piano Jaialdia Centro Cultural Bastero (Andoain)

## Profesorado, cursos y clases magistrales

2022-2023, Alumno de Ellen Corver. Real Conservatorio de La Haya (La Haya)  
 10/11/2023, Clase magistral de Erik Slik y Rixt van der Kooij. Haagse Kunstkring (La Haya)  
 2017-2022, Alumno de Miguel Ituarte. Musikene (San Sebastián)  
 27/01/2022, Clase magistral de Ellen Corver. Conservatorio Real de La Haya (La Haya)  
 29/01/2022, Clase magistral de Slava Poprugín. Estudio de Slava Poprugín (Culemborg)  
 31/01/2022, Clase magistral de David Kuyken. Conservatorio Real de La Haya (La Haya)  
 01/02/2022, Clase magistral de Frank van de Laar. Conservatorium van Amsterdam (Amsterdam)  
 03/02/2022, Clase magistral de Frank Peters. Conservatorium van Amsterdam (Amsterdam)  
 03/02/2022, Clase magistral de Naum Grubert. Estudio personal de Naum Grubert (Amsterdam)  
 09/12/2022, Clase magistral de Frank Braley. Real Conservatorio de La Haya  
 2020-2021, Alumno de música de cámara de Karsten Dobers, con el Trio Sostenuito. Musikene (San Sebastián)  
 2020-2021, Alumno de música contemporánea de Noelia Rodiles. Musikene (San Sebastián)

# Jarduera

2018/07/22, EGO — Kontzertua Gasteizen. Antzoki Nagusia (Gasteiz)  
 2018/07/23, EGO — Kontzertua Donostian. Kursaal (Donosti)  
 2018/07/24, EGO — Kontzertua Bilbon. Euskalduna Jauregia (Bilbo)  
 2014/06/12, Jesús Guridi Orkestra — Amaiera kontzertua. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)  
 2014/06/27, Euskadiko Ikasleen Orkestra Gazte (EIO Gazte) — Kontzertua Bilbon. Juan Crisóstomo de Arriaga Kontserbatorioa (Bilbo)  
 2014/06/28, EIO Gazte — Kontzertua Getarian. Cristóbal Balenciaga Museoa (Getaria)  
 2014/06/29, EIO Gazte — Kontzertua Gasteizen. Juan Crisóstomo de Arriaga Kontserbatorioa (Bilbo)  
 2011/02/20, Andoaingo V. Piano Jaialdiaren ohorezko aipamenaren irabazleen errezitaldia / V Andoaingo Piano Jaialdia Bastero Kulturunea (Andoain)

## Fakultatea, ikastaroak eta master klaseak

2022-2023, Ellen Corver-en ikaslea. Hagako Errege Kontserbatorioa (Haga)  
 2023/11/10, Erik Slik eta Rixt van der Kooij-en master class. Haagse Kunstkring (Haga)  
 2017-2022, Miguel Ituarteren ikaslea. Musikene (Donosti)  
 2022/01/27, Ellen Corver-en masterclass. Hagako Errege Kontserbatorioa (Haga)  
 2022/01/29, Slava Poprugín-en master class. Slava Poprugín-en estudioa (Culemborg)  
 2022/01/31, David Kuykenen master class. Hagako Errege Kontserbatorioa (Haga)  
 2022/02/01, Frank van de Laar-en master class. Amsterdamgo kontserbatorioa (Amsterdam)  
 2022/02/03, Frank Peters Master Class. Amsterdamgo kontserbatorioa (Amsterdam)  
 2022/02/03, Naum Gruberten master class. Naum Grubert-en azterketa pertsonala (Amsterdam)  
 2022/12/09, Frank Braley Master Class. Hagako Errege Kontserbatorioa  
 2020-2021, Karsten Doberseko Ganbera Musikako ikaslea, Sostenuito hirukotearekin. Musikene (Donosti)  
 2020-2021, Noelia Rodilesen Musika Garaikideko ikaslea. Musikene (Donosti)  
 2020/11/28, David Lively-ren musika garaikideko ikaslea  
 2021/03/14, Musikene (Donosti)



# Trayectoria

28/11/2020, Alumno de música contemporánea de David Lively  
 14/03/2021, Musikene (San Sebastián)  
 20/09/2019, Alumno de acompañamiento vocal, por Maciej Pikuslki  
 24/01/2020, Musikene (San Sebastián)  
 2019-2020, Alumno de música contemporánea de Ricardo Descalzo. Musikene (San Sebastián)  
 05/11/2019, Clase magistral de Bernhard Potsch. Musikene (San Sebastián)  
 2017-2019, Alumno de improvisación de Loïc Maillé. Musikene (San Sebastián)  
 30/11/2018, Clase magistral de Stephen Hough. Musikene (San Sebastián)  
 27/08/2017, Clase magistral de Charles Wiffen. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria-Gasteiz)  
 2015-2017, Especialidad de piano con Agustín Vergara. Conservatorio Juan Crisóstomo de Arriaga (Bilbao)  
 18/08/2011-27/08/2011, Curso Internacional de música de Vitoria-Gasteiz con Charles Wiffen. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria-Gasteiz)  
 18/08/2014-26/08/2014, Curso Internacional de música de Vitoria-Gasteiz con Charles Wiffen. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria-Gasteiz)  
 18/08/2013-27/08/2013, Curso Internacional de música de Vitoria-Gasteiz con Albert Nieto. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria-Gasteiz)  
 18/08/2012-27/08/2012, Curso Internacional de música de Vitoria-Gasteiz con Juan Carlos Rodriguez. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria-Gasteiz)  
 18/08/2011-27/08/2011, Curso Internacional de música de Vitoria-Gasteiz con Juan Carlos Rodriguez. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria-Gasteiz)  
 18/08/2010-27/08/2010, Curso Internacional de música de Vitoria-Gasteiz con Alfonso Gómez. Conservatorio Jesús Guridi (Vitoria-Gasteiz)

## Experiencia laboral

19/01/2023, Pianista Proyecto Rebound. Deuss Music  
 24/01/2023, Acompañante de coro Sarabande Ladies Choir  
 20/04/2023, Buurthuis (De Vink)



# Jarduera

2019/09/20, Ahots-akonpainamenduko ikaslea, Maciej Pikuslki eskutik  
 2020/01/24, Musikene (Donosti)  
 2019-2020, Ricardo Descalzoen musika garaikideko ikaslea. Musikene (Donosti)  
 2019/11/05, Bernhard Potsch-en master class. Musikene (Donosti)  
 2017-2019, Loïc Mailléren bertsoaritza ikaslea. Musikene (Donosti)  
 2018/11/30, Stephen Hough-en Masterclass-a. Musikene (Donosti)  
 2017/08/27, Charles Wiffen-en master class. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)  
 2015-2017, Piano espezialitatea Agustín Vergararekin. Juan Crisóstomo de Arriaga Kontserbatorioa (Bilbo)  
 2011/08/18-2011/08/27, Gasteizko Nazioarteko Musika Ikastaroa Charles Wiffenekin. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)  
 2014/08/18-2014/08/26, Gasteizko Nazioarteko Musika Ikastaroa Charles Wiffenekin. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)  
 2013/08/18-2013/08/27, Gasteizko Nazioarteko Musika Ikastaroa Albert Nietorekin. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)  
 2012/08/18-2012/08/27, Gasteizko Nazioarteko Musika Ikastaroa Juan Carlos Rodriguezekin. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)  
 2011/08/18-2011/08/27, Gasteizko Nazioarteko Musika Ikastaroa Juan Carlos Rodriguezekin. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)  
 2010/08/18-2010/08/27, Gasteizko Nazioarteko Musika Ikastaroa Alfonso Gómezekin. Jesús Guridi Kontserbatorioa (Gasteiz)

## Lan esperientzia

2023/01/19, Rebound Project Pianista. Deuss Music  
 2023/01/24, Sarabandako Emakumeen Abesbatza Abesbatza Laguntzailea  
 2023/04/20, Buurthuis (De Vink)  
 2023/02/17, Abesbatza eta dantza-laguntzailea gaur egungo Marecollege ikastetxean (Leiden)

# Trayectoria

17/02/2023, Acompañante de coro y baile en escuela presente Marecollege (Leiden)  
 03/06/2022, Pianista de Homenaje del Colegio de Enfermería Sociedad Bilbaína  
 17/12/2022, Pianista de entretenimiento en Paagman  
 18/12/2022, Paagman The Netherlands Mall y Paagman Frederik Hendriklaan  
 24/05/2021, Pianista de la BOS  
 25/05/2021, Sala de ensayos del Palacio Euskalduna (Bilbao)  
 23/09/2021, Dinamizador de pianos para la Fundación Serra  
 24/09/2021, Frente a Tabakalera (San Sebastián)  
 20/09/2021, Pianista de la BOS  
 23/09/2021, Concierto en Teatro Campos Elíseos (Bilbao)  
 13/12/2021, Pianista repertorista de la Sinfonietta de Musikene  
 17/12/2021, Musikene (San Sebastián)  
 2018 — 2020, Pianista titular de la EGO  
 2014, Solista de la EIO Gazte

## Méritos educativos

2023 Aceptado en el Máster de piano del Real Conservatorio de La Haya  
 Becado por la Fundación Obra Social la Caixa  
 Becado para mis estudios de máster

2022 Grado superior de Interpretación Clásica y Contemporánea de Piano. Nota media: 8  
 Examen de concierto para piano y orquesta de 4to de superior  
 Interpreto el concierto para piano y orquesta n 1 de Tchaikovsky.... Nota: 9  
 Examen de recital. Nota: 9  
 Trabajo de Fin de Grado. Nota: Matrícula de honor  
 Becado por la Diputación Foral de Álava. Para cursar mi curso de Preparatory Master en el Real Conservatorio de La Haya

2021 Evolución del Repertorio Estilístico. Nota: Matrícula de honor  
 CAE (Cambridge Advanced Exam). Nivel C2 de Inglés

2020 Filosofía. Nota: Matrícula de honor

2019 Historia II. Nota: Matrícula de honor

2017 Grado Profesional de Piano. CPM Juan Crisóstomo de Arriaga (Bilbao)  
 Bachiller  
 Instituto Ramiro de Maeztu (Vitoria).  
 Selectividad

# Jarduera

2022/06/03, Bilboko Erizaintza Elkarteko Pianista Omenaldia  
 2022/12/17, Aisialdiko piano-jotzailea Paagman-en  
 2022/12/18, Paagman The Netherlands Mall eta Paagman Frederik Hendriklaan  
 2021/05/24, BOS Pianista  
 2021/05/25, Euskalduna Jauregiko entsegu-gela (Bilbo)  
 2021/09/23, Piano dinamizatzailea Serra Fundaziorako  
 2021/09/24, Tabakalera aurrean (Donostia)  
 2021/09/20, BOS Pianista  
 2021/09/23, Kontzertua Campos Elíseos Antzokian (Bilbo)  
 2021/12/13, Musikene Sinfonietako errepertorioko piano-jotzailea  
 2021/12/17, Musikene (Donostia)  
 2018 — 2020, EGO Pianista Nagusia  
 2014, EIO Gazteko Bakarlaria

## Hazkuntza - merituak

Hagako Errege Kontserbatorioko Piano Masterrean onartua 2023  
 Obra Social la Caixa Fundazioaren beka  
 Nire master ikasketetarako beka

Pianoaren Interpretazio Klasikoaren eta Garaikidearen goi mailako titulua. Batez besteko nota: 8 2022  
 Goi Mailako 4. mailako piano eta orkestrarako kontzertu-proba  
 Txaikovskiren pianorako eta orkestrarako 1. kontzertua interpretatzen dut. Nota: 9  
 Errezitaldi azterketa. Nota: 9  
 Gradu amaierako proiektua. Nota: Ohorezko izen-ematea

Arabako Foru Aldundiaren beka. Hagako Errege Kontserbatorioan nire Prestakuntza Master ikastaroa egiteko  
 Errepertorio estilistikoaren bilakaera. Nota: Ohorezko izen-ematea 2021  
 CAE (Cambridge Advanced Exam). C2 ingeles maila  
 Filosofia. Nota: Ohorezko izen-ematea 2020  
 Historia II. Nota: Ohorezko izen-ematea 2019  
 Piano Titulu Profesionala. CPM Juan Crisóstomo de Arriaga (Bilbo) 2017  
 Lizentziatua  
 Ramiro de Maeztu Institutua (Gasteiz).  
 Selektibitate

# Obra

Pianista solista, camerístico y acompañante con amplia experiencia y bagaje artístico. Miembro del Trio Sostenuto, con quien ha dado conciertos en lugares como el Orfeon Donostiarra o en eventos como la Quincena Musical de San Sebastián. Actualmente trabajando en un proyecto intercultural con la cantante letonia Gunda Leine y en un proyecto con la saxofonista Vitória Bento. Profundo conocimiento de la interpretación historicista de la música barroca, con particular énfasis en J. S. Bach. Repertorio clásico y variado, que incluye a compositores como J. S. Bach, C. P. E. Bach, Scarlatti, Mozart, Beethoven, Chopin, Liszt, Brahms, R. Schumann, Rachmaninoff, Tchaikovsky, Prokofiev, Satie, Debussy, Bartok, Albeniz, o Ligeti. También piezas desconocidas e interesantes de compositores como Alkan o d'Albert. Un repertorio contemporáneo creciente con piezas de Mikel Chamizo, Carl Vine, , Hawar Tawfiq, Alicia Díaz de la Fuente, entre otros. Definido por la crítica como "el sutil Aguinagalde", posee amplio rango dinámico, sonoro y textural en su música, desde la más delgada elegancia, pasando por la suave dulzura, a la heroica grandiosidad.

Bakarlaria, ganbera-piano-jotzailea eta eskarmentu handikoa eta esperientzia artistikoa duen laguntzailea. Trio Sostenutoko kidea, eta harekin kontzertuak eman ditu Donostiako Orfeoia bezalako lekuetan edo Donostiako Musika Hamabostaldian bezalako ekitaldietan. Gaur egun, Gunda Leine abeslari letoniakoarekin kulturarteko proiektu batean eta Vitória Bento saxofoi-jotzailearekin lanean ari da. Musika barrokoaren interpretazio historizistaren ezagutza sakona, JS Bach-i bereziki azpimarratuz. Errepertorio klasikoa eta anitza, JS Bach, CPE Bach, Scarlatti, Mozart, Beethoven, Chopin, Liszt, Brahms, R. Schumann, Rachmaninoff, Tchaikovsky, Prokofiev, Satie, Debussy, Bartok, Albeniz edo Ligeti bezalako konpositoreak biltzen dituena. Alkan edo d'Albert bezalako konpositoreen pieza ezezagun eta interesgarriak ere. Gero eta handiagoa den errepertorio garaikidea Mikel Chamizo, Carl Vine, Hawar Tawfiq, Alicia Díaz de la Fuenteren piezekin, besteak beste. Kritikak "Aginuagalde sotila" bezala definitu du bere musikan, dinamiko, soinu eta testura sorta zabala du, dotoretasun meheenetik, gozotasun leunetik, handitasun heroikoraino.

Red Artean Sarea



# Pedro G. A. Aguinagaldieromalde

Artistas

Artistak